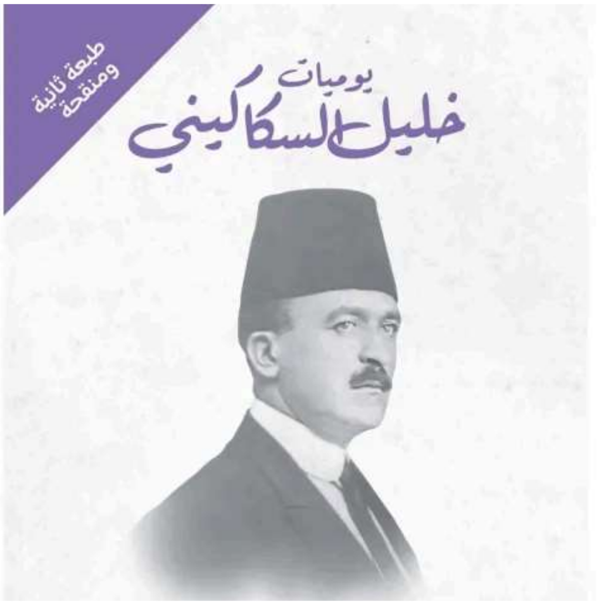
# "يوميات خليل السكاكيني" في طبعة منقحة

المدن - ثقافة | الخميس 2026/03/12




خليل السكاكيني، ولد في القدس سنة 1878 وتلقى تعليمه في مدارسها

مشاركة عبر

حجم الخط

إعلان

صدر عن مؤسسة الدراسات الفلسطينية ومركز خليل السكاكيني الثقافي، رام الله كتاب "يوميات خليل السكاكيني" تحرير أكرم مسلّم.

**جاء في تعريفه:**

إنها الطبعة الثانية المنقحة ليوميات الأديب والمربي الفلسطيني خليل السكاكيني وقد صدرت ضمن مجموعة واحدة مؤلفة من 4 أجزاء عن مؤسسة الدراسات الفلسطينية بالشراكة مع مركز خليل السكاكيني الثقافي. أما الطبعة الأولى فقد صدرت عن مؤسسة الدراسات المقدسية بالشراكة مع مركز خليل السكاكيني الثقافي على أجزاء خلال الفترة 2003-2010.

بدأ خليل السكاكيني كتابة يومياته في العام 1898 ولم يتوقف عنها حتى وفاته في بداية الخمسينات في القاهرة. لكن ما وصلنا منها يبدأ في العام 1907 إذ ضاع ما سجله قبل هذا التاريخ. لهذه اليوميات أهمية خاصة لأنها تنقل إلينا روح العصر الذي عاش فيه السكاكيني، وتشكل، في الوقت نفسه، مرجعاً مهماً للمؤرخ والباحث الاجتماعي معاً. وتشتبك هذه اليوميات بأشد المراحل خطراً على العالم العربي، وهي مرحلة أفول الدولة العثمانية وصعود نجم الإمبراطورية البريطانية، الأمر الذي تسبب بكارثة مروعة للشعب الفلسطيني والعالم العربي معاً. إن أهمية "يوميات خليل السكاكيني" نابعة من التصاقها المباشر بالأحداث التي كانت جارية في فلسطين في تلك الحقبة، ومن اعتمادها على المعايشة اليومية لهذه الأحداث.

**المؤلف**

خليل السكاكيني، ولد في القدس سنة 1878 وتلقى تعليمه في مدارسها، ثم انخرط باكراً في الحياة الثقافية والتعليمية. سافر إلى الولايات المتحدة العام

1907 حيث عمل في الترجمة ونشر المقالات، قبل أن يعود إلى القدس ليواصل نشاطه في الصحافة والتعليم والجمعيات العربية، ويبرز كأحد رواد الدعوة لتعريب الكنيسة الأرثوذكسية. تميز دوره التربوي بتأسيس "المدرسة الدستورية" سنة 1909، وتولى مناصب مؤثرة في إدارة المعارف و"دار المعلمين". اعتقله العثمانيون عام 1917، ثم شارك في الثورة العربية قبل عودته إلى القدس وانخراطه في الحركة الوطنية الفلسطينية والمؤتمرات العربية.

واصل السكاكيني إسهاماته الثقافية والتربوية، فأسس سنة 1938 "كلية النهضة" التي أصبحت مؤسسة تعليمية بارزة حتى نكبة 1948 التي دفعته إلى اللجوء إلى مصر. عُرف بفكره التربوي الحديث ونزعته الإنسانية واعتزازه باللغة العربية، وكان من الأصوات الوطنية المناهضة للمشروع الصهيوني. عاش مآسي شخصية بفقدان زوجته عام 1939 وابنه سري عام 1953، وتوفي بعدها بثلاثة أشهر في القاهرة. خلّف مؤلفات تربوية وفكرية ويوميات أصبحت مرجعاً مهماً في تاريخ الفكر والتربية والحياة الثقافية الفلسطينية.


## مقالات اخرى للكاتب

اختيار محمد بكري رمزاً للثقافة العربية 2026

"ميتافيزيقا غزة في لاهوت الإبادة" لجورج كعدي

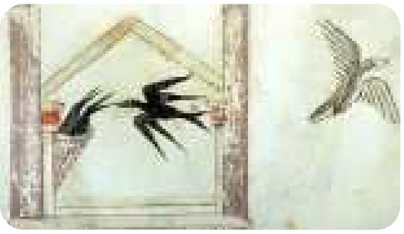
"قصر موّال" لدومينيك إده في مهرجان الكتاب بأنطلياس

شَهَرتها "النساء الوحيدات"..لطفية الدليمي ترحل في يوم المرأة

## الأكثر قراءة

"يوميات خليل السكاكيني" في طبعة منقحة

"وليّ النعم"...سيرة محمد علي كما يرويها خالد فهمي



العصف المأكول: مصير العدو إن هاجمته طيورٌ برؤوس سِباع

اختيار محمد بكري رمزاً للثقافة العربية 2026

إعلان

تابعنا عبر مواقع التواصل الإجتماعي

**إشترك في النشرة الإخبارية ليصلك كل جديد**

اشترك معنا في نشرة المدن الدورية لتبقى على اتصال دائم بالحدث

أدخل بريدك الإلكتروني

اشترك الآن

جريدة "المدن" الإلكترونية جريدة إلكترونية مستقلة مقرها بيروت تمثل التيار المدني اللبناني والعربي

روابط سريعة

معلومات

النشرة البريدية

خطوة بسيطة وتكون من المطلعين على الخبر في لحظة ظهوره

أدخل بريدك الإلكتروني

اشترك

© جميع الحقوق محفوظة لموقع المدن 2026 محتويات هذه الجريدة محمية تحت رخصة المشاع الإبداعي